

Ὀδίτες καί πολίτες

1995-2015

Περιεχόμενα

Είσαγωγή

Α΄

Ἐκκλησιαστικά - Ποιμαντικά

1. Ἡ ἐκκλησιαστική – πνευματική ζωή στόν σύγχρονο κόσμο

1. Ὁρθόδοξη πνευματικότητα
2. Ὁ σύγχρονος κόσμος
3. Ἡ Ἐκκλησία Σῶμα Χριστοῦ καί κοινωνία θεώσεως
4. Ἡ ἐκκλησιαστική ποιμαντική διακονία
5. Κοινή πνευματική καί πολιτιστική παράδοσηστά Βαλκάνια

2. Ὁ θάνατος τοῦ Θεοῦ καί τοῦ πλησίον

1. Ὁ Θεός καί ὁ πλησίον
2. Ἡ σύγχρονη κοινωνία

3. Ἡ ὀρφάνια στήν ζωή τῶν παιδιῶν

1. Ἑτυμολογία τῆς λέξεως ὀρφάνια
2. Οἱ διαδοχικές κρίσεις τῆς ὀρφάνιας καί τοῦ πένθους
3. Ἡ βιολογική καί ψυχολογική ὀρφάνια
4. Ὁ διφυῆς χαρακτήρας τῆς ὀρφάνιας καί τοῦ πένθους
5. Ἡ ἀντιμετώπιση τῆς ὀρφάνιας καί τοῦ πένθους

4. Τό ἦθος τῆς ἐκκλησιαστικῆς φιλανθρωπίας

1. Φιλανθρωπία-κοινωνικό ἔργο
2. Φιλαυτία-φιλανθρωπία-φιλοθεΐα
3. Περί φιλοπτωχίας
4. Θεραπευτική κοινότητα

5. Προσκυνηματικές περιηγήσεις

1. Ὁρολογία τοῦ φαινομένου
2. Οἱ σωστές προϋποθέσεις τῆς προσκυνηματικῆς περιηγήσεως
3. Ἡ προσκυνηματική περιήγηση στήν Ναυπακτία

6. «Κοινωνικός Σχεδιασμός: Πνευματικότητα και Έπιστήμη»

1. Σχέση θεολογίας και έπιστήμης
2. Νευρολογία, Ψυχιατρική, Ψυχολογία και Πνευματικότητα
7. Ναύπακτος προσβάσιμη, προσπελάσιμη και «φιλόξενη». Έφικτό ή ούτοπία;

8. Ένας επίγειος άγγελος

1. Τό ύγιές οικογενειακό περιβάλλον
2. Γνωρίσματα τής προσωπικότητάς της
3. Η κοινωνικοποιημένη ζωή
4. Έκκλησιαστική ζωή
5. Η αγάπη της σέ έμένα

9. Δεκαετία στην Έερά Μητρόπολη Ναυπάκτου

1. Η έκλογή μου σέ Μητροπολίτη
2. Οί βασικές ποιμαντικές άρχές

Β´

Πολιτιστικά – Κοινωνικά

1. Άποκάλυψη και πολιτισμός

1. Η άποκάλυψη του Θεού στον θεόπτη
2. Η μεταφορά τής άποκαλύψεως στα πολιτισμικά σύμβολα
3. Υπέρβαση των πολιτισμικών συμβόλων

2. Η πτώση τής Βασιλεύουσας των Πόλεων

1. Κωνσταντινούπολη-Νέα Ρώμη, ως Πρωτεύουσα τής Ρωμαϊκής Αύτοκρατορίας
2. Η διαδοχική πτώση τής Ρωμαϊκής Αύτοκρατορίας

3. Τό άδούλωτο πνεύμα τής Ρωμηοσύνης

1. Η πτώση τής Κωνσταντινούπολης
2. Η αίχμαλωσία τής Ρωμηοσύνης
3. Ο θάνατος τής Αύτοκρατορίας
4. Τό ρωμαίικο φιλότιμο

4. Η Ρωμηοσύνη του Παπαδιαμάντη

1. Τό περιβάλλον στό όποιο έζησε

2. Ὁ Θεός τοῦ Παπαδιαμάντη
3. Ἡ εὐσέβεια τοῦ Παπαδιαμάντη
4. Ταπεινό μέλος τῆς Ἐκκλησίας
5. Τό φιλοκαλικό ἦθος τοῦ Παπαδιαμάντη
6. Ἡ βιβλική καί λειτουργική γλώσσα τοῦ Παπαδιαμάντη

5. Ὁ οἰκουμενικός ἐλληνισμός

1. Οἱ Ἕλληνες καί ὁ οἰκουμενικός πολιτισμός τους
2. Οἱ Ρουμελιῶτες «ὄπου γῆς»
3. Σύγχρονος «ἐπαρχιωτισμός»

6. Οἱ ἐμπειρίες μου ἀπό τήν Μέση Ἀνατολή

1. Ἱστορικά γιά τήν Συρία καί τόν Λίβανο
2. Ἡ κατάσταση πού συνάντησα
3. Δικτατορία στήν Συρία καί ἐμφύλιος πόλεμος στόν Λίβανο

7. Ὁ Πόλεμος στό Ἰράκ

8. Ἐκκλησία καί ἀθλητισμός

1. Ὁ Ἀρχιμ. π. Κωνσταντῖνος Βαμβίνης
2. Ἡ ἀξιοποίηση τοῦ ἀθλητισμοῦ ἀπό τήν Ἐκκλησία

9. Ἀθλητισμός καί Ὀλυμπιακοί Ἀγῶνες

1. Ὁ ἀθλητισμός
2. Οἱ Ὀλυμπιακοί Ἀγῶνες
3. Οἱ σύγχρονοι Ὀλυμπιακοί Ἀγῶνες
4. Ἡ Ἐκκλησία σέ σχέση μέ τόν ἀθλητισμό καί τούς Ὀλυμπιακούς Ἀγῶνες

10. Ἐκκλησία καί Μέσα Μαζικῆς Ἐνημέρωσης

1. Κοινωνία καί ἐνημέρωση
2. Ἐκκλησία καί ἐνημέρωση

11. Ὁ πόλεμος στήν Σερβία

12. Ἐν ὄψει τῆς νέας χιλιετίας

1. Ἡ ἔννοια τοῦ χρόνου
2. Ἡ σύγχρονη κατάσταση
3. Προβλήματα τῆς νέας χιλιετίας

13. Οἱ ἐκτός τῆς Ναυπακτίας Ναυπάκτιοι

1. Οἱ Σύλλογοι καί τά Σωματεῖα
2. Τά αἴτια τῶν συγκροτήσεων τῶν Συλλόγων
3. Ἡ κοινωνία τῶν πολιτῶν στήν Εὐρωπαϊκή Ἑνωση

Γ

Μοναχικά

1. «Ὁ Μοναχισμός ὡς προφητική, ἀποστολική καί μαρτυρική ζωή»

1. Ἡ αἰτία συγγραφῆς
2. Τό περιεχόμενο τοῦ βιβλίου
3. Προφῆτες, Ἀπόστολοι, Μάρτυρες
4. Ἡ μοναχική ζωή

2. Ὁ χορός τῶν μοναχῶν

1. Χορός Προφητῶν
2. Χορός Ἀποστόλων
3. Χορός Μαρτύρων
4. Χοροί ἀγγέλων
5. Ἡ μοναχική ζωή

3. Ὁ «ἔσω ἄνθρωπος» καί ἡ προσευχή του

1. Πίστη καί προσευχή
2. Προσευχή καί καρδιά
3. Ὁ «ἔσω ἄνθρωπος»
4. Λογική καί νοερά προσευχή

4. Προσωπική ἐπικοινωνία μέ τόν Γέροντα Θεόκλητο Διονυσιάτη

1. Ὁ π. Θεόκλητος, ἕνας καλός ἀγιορείτης
2. Τμήματα τῆς ἀλληλογραφίας μου μέ τόν π. Θεόκλητο

5. Ὁ σφυγμός τοῦ Ἁγίου Ὀρους

1. Ἡ προσωπική μου προσέγγιση τοῦ Ἁγίου Ὀρους
2. Ὁ ἅγιος Γρηγόριος ὁ Παλαμᾶς γιά τό Ἅγιον Ὀρος
3. Τό Ἅγιον Ὀρος μέ τά μάτια τοῦ π. Μωϋσῆ

6. Θεολογικά στιχηρά τοῦ ἀγιορείτη ποιητῆ

1. Ἡ μυστική κραυγή τῆς ποίησης
2. Τά εὐαίσθητα μάτια τοῦ ποιητῆ

Ἐπίμετρον

«Τό σπουργιτάκι τοῦ Θεοῦ»(Στέλλα Μιτσακίδου)

Πρόλογος

Ἐνθυμήσεις τῆς Μηλίτσας Πισιμίση-Λουκίδου, Νομικοῦ-Ἵπαλλήλου Ἵπ. Ἐργασίας

Ἐνθυμήσεις Μοναχῶν τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Πελαγίας